

**Distrito Escolar de Santee**  
**Anexo del Reporte de Calificaciones para el Desarrollo del Idioma Inglés**  
**2º Grado – En Expansión**



Estudiante: \_\_\_\_\_ Maestro(a): \_\_\_\_\_ Escuela \_\_\_\_\_  
 Nivel de la Evaluación de ELD: \_\_\_\_\_ Fecha de Comienzo al Programa EL: \_\_\_\_\_

Evaluar sólo por trimestre. Indicar con un más (+) o un menos (-) que el progreso es satisfactorio para cada estándar.

Estándares de ELD (Desarrollo del Idioma Inglés)	T1	T2	T3
<b>1. Intercambiando información e ideas</b> Participar en las discusiones en clase, en grupo o con su compañero sosteniendo un dialogo, escuchando atentamente, siguiendo las reglas de tomar turnos, haciendo preguntas pertinentes, afirmando a otros y añadiendo información relevante.			
<b>2. Interacción mediante inglés escrito</b> Trabajar en colaboración con sus compañeros en proyectos de escritura de textos informativos y literarios más extensos, utilizando tecnología cuando sea apropiado para publicación, gráficos, etc.			
<b>3. Ofreciendo opiniones</b> Ofrecer opiniones y negociar con los demás manteniendo conversaciones usando un conjunto más extenso de frases aprendidas (p.ej., <i>I agree with X, but X</i> ), así como respuestas abiertas con el fin de obtener y/o mantener la palabra, proporcionar contra-argumentos, etc.			
<b>4. Adaptación de las opciones lingüísticas</b> Reconocer las opciones de lenguaje (p.ej., vocabulario, uso del dialogo, etc.) de acuerdo al objetivo (p.ej., persuadiendo, entreteniendo), tarea y la audiencia (p.ej., compañeros vs. adultos) con apoyo moderado de sus compañeros o adultos.			
<b>5. Escuchar activamente</b> Demostrar que está escuchando activamente durante lectura en voz alta y presentaciones orales haciendo y contestando preguntas detalladas demostrando el uso de estructura de oraciones e indicaciones y ayuda ocasional.			
<b>6. Lectura/visualización minuciosa</b> Describir ideas, fenómenos (p.ej., cómo comen los gusanos de tierra), y elementos de texto (p.ej., escenario, eventos) con mayor detalle basado en la comprensión de un variado conjunto de textos para el nivel de grado y audiovisuales con ayuda moderada.			
<b>7. Evaluando las opciones lingüísticas</b> Describir el lenguaje que los escritores u oradores usan para presentar o respaldar una idea (p.ej., la elección de vocabulario o frases del autor para describir personajes, lugares, o personas) con indicaciones y ayuda moderada.			
<b>8. Analizando las opciones lingüísticas</b> Distinguir como dos palabras diferentes con significado similar (p.ej., describiendo un personaje como <i>feliz</i> versus <i>eufórico</i> ) producen diferentes significados y diferentes efectos en la audiencia.			
<b>9. Presentando</b> Planificar y difundir presentaciones orales breves sobre una variedad de temas (p.ej., narrando una historia, describiendo un animal, etc.).			
<b>10. Escritura</b> Escribir textos literarios cortos (p.ej., una historia) y textos informativos (p.ej., un texto explicativo describiendo como un volcán hace erupción) colaborativamente con un adulto (p.ej., construcción colaborativa de textos) con sus compañeros, y con mayor independencia.			
<b>11. Opiniones Complementarias</b> Ofrecer opiniones proporcionando buenas razones y evidencia textual detallada (p.ej., proporcionando ejemplos parafraseados del texto) o conocimiento relevante del contenido.			
<b>12. Seleccionando recursos lingüísticos</b> a) Narrar cuentos y experiencias, utilizando oraciones completas y palabras claves. b) Utilizar un mayor número de palabras académicas generales y palabras determinadas a campos específicos con el fin de añadir detalles, crear un efecto (p.ej., utilizando la palabra " <i>suddenly</i> " para dar una señal de cambio), o crear diferentes significados (p.ej., <i>scurry</i> versus <i>dash</i> ) al hablar y escribir.			
<b>Calificaciones de ELD para el Reporte de Calificaciones (Número total de +)</b> <b>10-12 = (4), 7-9 = (3), 3-6 = (2), 0-2 = (1)</b>			